

Texte : **William Ospina**
Dramaturgie : **Omar Porras et Sandro Romero**
Conception, adaptation et mise en scène : **Omar Porras**
Assistants à la mise en scène : **Jane Piot et Manuel Orjuela**
Compositeur et direction musicale : **Erick Bongcam**
Réalisation son : **Thomas Jacoviac et Erick Bongcam**
Création scénographie et accessoires : **Amélie Kiritzé-Topor assistée par Julian Hoyos**
Création lumière : **Mathias Roche assisté par Humberto Hernandez**
Création costumes : **Adan Martinez**
Masques et postiches : **Herman Santa Cruz**
Construction décor : **Carlos Gonzalez et Jean-Marc Bassoli**
Accessoiristes : **Alveiro Riaño, Simon Rojas, Laurent Boulanger**
Photographe : **Julian Arango**
Graphisme : **Susana Carrié**
Direction technique : **Cécile Bickart**
Régie plateau : **Humberto Hernandez et Jean-Marc Bassoli**
Son : **Maxime Imbert**
Lumière : **Mathias Roche**
Habilleuse : **Katalina Malaver et Marucha Castillo**
Machinistes : **Julian Maria Rios et Jorge Eliecer Dulce**
Traduction de l'espagnol : **Tania Roelens**
Administration et production générale : **Florence Crettol**
Coordination de production avec l'Amérique latine : **Natalia Guarnizo**

Avec : **Omar Porras, Carlos Gutierrez, Juanita Delgado, Zoraida Rojas, Erick Bongcam, Yeison Carrillo, Luis Carlos Celis, Andrés Rodriguez, Elio Seliano Patiño, Luis Eduardo Garzón.**